



*Adobe Premiere Pro est un logiciel de montage vidéo professionnel qui va vous permettre de faire, de vos vidéos, de véritables "œuvres" prêtes à être diffusées sur petit comme sur grand écran.*

### Objectifs

- Découvrir Adobe Première pour réaliser des montages vidéo
- Associer vidéo, son, image et exporter une vidéo optimisée selon la diffusion

### Prérequis

- Utilisateurs ayant une bonne connaissance de l'environnement informatique (Mac ou PC)

### Méthode pédagogique

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle

### Validation

- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Remise d'un support de cours

### Durée

3 jours soit 21 heures

### ✓ Introduction

Présentation de la formation, des participants et de leurs attentes spécifiques

### ✓ Rappel général

L'image fixe, la vidéo, le son  
Principe du conteneur

### ✓ Bien démarrer sur Adobe Premiere

Contexte logiciel et matériel, configuration minimale  
Travail en amont  
Créer un projet  
Le chutier

### ✓ Paramétrages et configuration

Présentation et espace de travail personnalisé  
Raccourcis claviers personnalisables

### ✓ La création d'un projet

Les configurations du projet  
Formats de fichiers son, image et vidéo  
Utilisation de la fenêtre moniteur et élément

### ✓ L'acquisition

Configuration matérielle  
Supports et stockage  
Acquisition avec ou sans détection de scène

### ✓ Le montage

Moniteur de montage, moniteur de dérushage  
Utilisation des pistes et des séquences  
Imbrication de séquences  
Prélèvement, extraction, insertion, recouvrement des éléments  
La fenêtre raccord  
Gestion des marques de montage  
Les images-clés



## Objectifs

- Découvrir Adobe Première pour réaliser des montages vidéo
- Associer vidéo, son, image et exporter une vidéo optimisée selon la diffusion

## Prérequis

- Utilisateurs ayant une bonne connaissance de l'environnement informatique (Mac ou PC)

## Méthode pédagogique

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle

## Validation

- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Remise d'un support de cours

## Durée

3 jours soit 21 heures

## ✓ La correction vidéo

Fenêtre options d'effet  
Outils de correction colorimétrique Lumetri  
Les filtres  
Personnaliser ses filtres  
Transitions et trajectoires  
Les différents fondus

## ✓ Titrage

Module de titrage : titre fixe et animé  
Légendes et sous-titres  
Utilisation d'Adobe Photoshop et intégration dans Adobe Premiere  
Insérer un logo : animation et trajectoires

## ✓ L'audio

Importer et exporter des éléments audio  
Ajout de pistes audio dans la fenêtre de montage  
Application des filtres audio

## ✓ La finalisation du projet

Compression vidéo : les codecs  
Rappel sur les lecteurs vidéo  
Le rendu final  
Adobe Media Encoder

## ✓ L'exportation

Exportation vidéo brute  
Exportation Quicktime  
Exportation MP4  
Exportation DVD  
Exportation pour les plateformes YouTube / Vimeo / Facebook : réglages optimaux et conseils pour vos vidéos en ligne

## ✓ Bilan, évaluation et synthèse de la formation