



Adobe Premiere Pro est un logiciel de montage vidéo professionnel qui va vous permettre de faire, de vos vidéos, de véritables "œuvres" prêtes à être diffusées sur petit comme sur grand écran.

Objectifs

- Découvrir Adobe Première pour réaliser des montages vidéo
- Associer vidéo, son, image et exporter une vidéo optimisée selon la diffusion

Prérequis

- Utilisateurs ayant une bonne connaissance de l'environnement informatique (Mac ou PC)

Méthode pédagogique

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle

Validation

- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Remise d'un support de cours

Durée

3 jours soit 21 heures

✓ Introduction

Présentation de la formation, des participants et de leurs attentes spécifiques

✓ Rappel général

L'image fixe, la vidéo, le son
Principe du conteneur

✓ Bien démarrer sur Adobe Premiere

Contexte logiciel et matériel, configuration minimale
Travail en amont
Créer un projet
Le chutier

✓ Paramétrages et configuration

Présentation et espace de travail personnalisé
Raccourcis claviers personnalisables

✓ La création d'un projet

Les configurations du projet
Formats de fichiers son, image et vidéo
Utilisation de la fenêtre moniteur et élément

✓ L'acquisition

Configuration matérielle
Supports et stockage
Acquisition avec ou sans détection de scène

✓ Le montage

Moniteur de montage, moniteur de dérushage
Utilisation des pistes et des séquences
Imbrication de séquences
Prélèvement, extraction, insertion, recouvrement des éléments
La fenêtre raccord
Gestion des marques de montage
Les images-clés



Objectifs

- Découvrir Adobe Première pour réaliser des montages vidéo
- Associer vidéo, son, image et exporter une vidéo optimisée selon la diffusion

Prérequis

- Utilisateurs ayant une bonne connaissance de l'environnement informatique (Mac ou PC)

Méthode pédagogique

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle

Validation

- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Remise d'un support de cours

Durée

3 jours soit 21 heures

✓ La correction vidéo

Fenêtre options d'effet
Outils de correction colorimétrique Lumetri
Les filtres
Personnaliser ses filtres
Transitions et trajectoires
Les différents fondus

✓ Titrage

Module de titrage : titre fixe et animé
Légendes et sous-titres
Utilisation d'Adobe Photoshop et intégration dans Adobe Premiere
Insérer un logo : animation et trajectoires

✓ L'audio

Importer et exporter des éléments audio
Ajout de pistes audio dans la fenêtre de montage
Application des filtres audio

✓ La finalisation du projet

Compression vidéo : les codecs
Rappel sur les lecteurs vidéo
Le rendu final
Adobe Media Encoder

✓ L'exportation

Exportation vidéo brute
Exportation Quicktime
Exportation MP4
Exportation DVD
Exportation pour les plateformes YouTube / Vimeo / Facebook : réglages optimaux et conseils pour vos vidéos en ligne

✓ Bilan, évaluation et synthèse de la formation