

---

# Programme de Formation

---

## Formation Illustrator Initiation

---

### Organisation

---

**Durée :** 21 heures

**Mode d'organisation :** Mixte

### Contenu pédagogique

---



#### **Public visé**

- Infographistes, maquettistes, webmasters, responsables de communication...



#### **Objectifs pédagogiques**

- Acquérir une parfaite maîtrise du dessin vectoriel, réaliser des logos, des illustrations, des mises en page publicitaires.



#### **Description**

##### Introduction

- Présentation de la formation Illustrator Initiation , des participants et de leurs attentes spécifiques

##### Les bases

- Qu'est-ce que le dessin vectoriel ?
- Domaine d'application
- Comparatif vectoriel et bitmap

##### Affichage

- L'interface et la gestion des palettes
- Menus, raccourcis et espaces de travail personnalisés

##### Le document

- Création d'un nouveau document
- Le plan de travail, les règles, les repères
- Plans de travail multiples, gérer les plans de travail
- Gestion des calques et sous-calques

##### L'aspect graphique des objets

- Notion de couleurs globales
- Couleurs RVB, CMJN, Pantone et tons directs
- Dégradés de couleurs linéaires et radiaux
- Motifs de fond
- Contours simples, en pointillés, à flèches, en dégradés
- Transparence, contour progressif, ombre portée...

##### Gestion des tracés vectoriels

- Outils de tracés simples
- Maîtrise et manipulation de l'outil plume (dessins, logos, tracés)
- Contours esthétiques, précision des flèches, jonction de tracés

##### Gestion d'objets

- Sélection, déplacement, copie, copier sur place, copier devant/derrière
- Sélection de l'arrière-plan
- Mode d'isolation, associer/dissocier
- Alignement d'objets avec repères, panneau alignement



- Outils et commande de transformation
- Outils de coupe : ciseaux, cutter, gomme
- Outil concepteur de forme
- Dégradés de formes
- Forme de tache
- Pathfinder : fusion et division de formes
- Vectorisation des contours

#### Images bitmap

- Importation et mise à jour
- Vectorisation
- Effets et réglages de la pixellisation

#### Typographie

- Texte libre, texte curviligne, texte captif
- Saisir, importer et corriger du texte
- Mise en forme des caractères et des paragraphes
- Habillage, chaînage, vectorisation
- Remplacement de polices

#### Autres fonctions

- Masques d'écritages
- Tracés transparents
- Aspects

#### Enregistrement, export et impression

- Vérifier les polices et les résolutions
- Vérifier l'aplatissement des transparences
- Imprimer
- Les formats de fichiers : AI, EPS, PDF
- L'exportation web et Adobe Flash

#### Bilan, évaluation et synthèse de la formation Illustrator Initiation

### **Prérequis**

- Connaissance de Windows

### **Modalités pédagogiques**

- Tour de table pour validation des attentes spécifiques, des objectifs, du programme...
- Le formateur alterne entre méthode démonstrative, interrogative et mise en œuvre par des travaux pratiques
- Ordinateurs avec environnement logiciel spécifique, connexion internet

### **Moyens et supports pédagogiques**

- Support de cours numérique remis à chaque participant.

### **Modalités d'évaluation et de suivi**

- La validation des acquis sera réalisée à travers un quiz, un auto positionnement et/ou une certification
- Une évaluation qualitative de la formation sera complétée par le stagiaire